





C'est bien celui qui a valu à  
jeune camarade Christian P.  
d'abattre le renard qu'il porte  
siblement et dont se rignolent

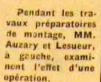
C'est bien celui qui a valu à notre  
camarade Christian Priomet  
l'abaissement du renard qu'il porte osten-  
siblement et dont se nourrissent les  
chasseurs de la région.



Etre fier de son travail

tion: à ma  
ber bouts  
équipe de  
trateurs qu  
Auzary, co  
taché à la l  
son et Lest  
de Limoges

tion: à ma  
ber bouts  
équipe de  
trateurs qu  
Auzary, co  
taché à la l  
son et Lest  
de Limoges



Ces messieurs, dont les com-  
tences font autorité, sont res-  
plus de huit jours et n'ont mén-  
gé ni leur temps, ni leurs co-  
naissances pour faire ressortir  
bon travail et l'utilité de leur ma-  
tériel, dont la réputation n'e-  
st plus à faire.

Soyons fiers des bons résultats obtenus et mettons tout en œuvre chacun en ce qui nous concerne afin que cette production connaisse constamment une marche ascendante.

ATELIER 401

A black and white photograph of a man in a workshop, wearing an apron and working on a piece of wood with a tool. The man is looking down at his work. The background is dark and indistinct.

René MERILLOU vint parmi  
en 1945 et fut d'abord em-  
ployé au transport des bois, pas-  
sant à l'atelier 461 puis vint à la  
manipulation 401 où il a galbé,  
essé, et où, présentement, il  
monte les talons.

(Suite de la 1<sup>re</sup> page)

nes, les événements dramatiques  
parfois, les complications diplo-  
matiques lourdes de conséquen-  
ces, vont si vite, que les infor-  
mations que vous lisez dans vo-  
tre journal du matin ont déjà  
été démenties par une émission  
radiophonique.

Il pourrait paraître vain de prononcer des paroles d'espoir au moment où la menace d'une troisième guerre mondiale qui entraînerait sans nul doute la fin de la civilisation européenne,

Toutefois, il m'est bien permis de souhaiter, tout en sachant que ma parole ne sera pas entendue, que l'esprit qui anime les meneurs de peuples, les chefs d'états, qui, d'une signature apposée au bas d'un décret, envoient à la mort des millions d'hommes, soit le même que ce

Le vendeur est fier d'avoir noté une commande alors que la situation ne le laissait pas prévoir.

Une telle fierté est utile, non seulement pour celui qui l'éprouve, mais pour tous ceux qui l'entourent. Elle est contagieuse; on la montre en exemple et on essaie de l'imiter.

*Un homme sans fierté est un homme sans ambition. Tant pis pour les détails; son travail, il l'accomplit d'une façon ou d'une autre, qu'importe si c'est la honte.*

Ce n'est pas l'intelligence qui est le complément indispensable de la fierté, c'est l'habileté. Un homme adroit renversera des montagnes alors que l'homme intelligent ne peut suggérer la manière de les renverser.

Beaucoup d'hommes intelligents végètent parce qu'ils ne parviennent pas à mettre leurs idées en action.

Ceux qui sont adroits, qui sont fiers de leur travail et qui y voient leur intérêt se distinguent vite dans la masse. C'est à eux que vont les promotions. Certains, cependant, sont si fiers de leur travail qu'ils se refusent à employer de nouvelles méthodes, plus efficaces; ce sont certes des travailleurs; et, mais dont l'horizon est étroit.

La fierté qui importe, c'est celle qui force un homme à exécuter son travail le mieux possible, voire, en adoptant de nouvelles méthodes, en éprouvant de nouvelles combinaisons, pour améliorer encore ce qu'il considèrerait comme parfait.

La vanité n'est pas une qualité. Elle est pleine de suffisance. Un homme vaniteux n'est fier que de sa personne. Il se vantera de ses merites; alors que, la plupart du temps, il s'approprie les merites d'un autre.

la seule fierté qui compte,  
dans les affaires, c'est celle qui  
entraîne l'homme à se passion-  
ner pour sa tâche, à développer  
sa compétence, à être fier de la  
tâche pour laquelle il travaille  
et se réjouit de ses succès.

Sans cette fierté, on ne peut  
espérer réussir. C'est elle qui  
rend courageux; c'est elle qui  
vous fera vous dépenser sans  
compter pour remporter les ob-  
stacles, avec la volonté obstinée  
d'être meilleur et de faire mieux.

Gérard FINDLER.  
(Extrait de France-Efficience)

René NADAL fit partie du personnel en 1945 et débuta à l'atelier de semelles en bois puis fut appelé à la manipulation 401 où actuellement il coupe pour les talons.

## uvante cérémonie

lui qui m'anime, qui anime les  
quarante mille médecins de  
France, qui anime les centaines  
de milliers de médecins du monde  
de qui cherchent, de jour comme  
de nuit à maintenir, ne serait-ce  
que pour quelques heures,  
pour quelques jours, une  
petite flamme de vie qui vous  
despote.

Et pour terminer, je vais vous demander d'unir dans une même pensée, pendant la minute de silence que nous allons observer : ceux de la guerre 1914-1918 qui sont morts pour lutter contre l'impérialisme allemand, ceux de la guerre 1939-1945 qui sont morts pour lutter contre la domination nazie et ceux qui, aujourd'hui, meurent pour la défense de la liberté.

Il est à souligner que la minute de silence fut marquée par un profond recueillement. Aussitôt terminée, les enfants entonnèrent la Marseillaise, des gerbes de fleurs furent déposées au pied du Monument et le cortège se disloqua après avoir reçu les

merciements de M. le Maire.  
Puisse ce 38e anniversaire de  
l'Armistice, faire réfléchir ceux  
qui méprisent la vie humaine et  
qui seraient encore assez fous  
pour allumer un incendie dont  
tout le globe serait affecté.  
Souhaitons que la raison l'em-  
porte sur l'esprit du mal.

ATELIER 405

Pierre LANXADE employé au gaufrage a toujours donné entière satisfaction dans son travail.

Toujours ce mot entre les lèvres !

Toujours ce mot entre les lèvres !

Vous propose-t-on un article, un produit dont vous avez besoin, votre première demande sera : « Est-ce de la bonne qualité ? ». Et vous l'examinerez dans « toutes ses coutures », pour vous rendre compte si vraiment, en l'achetant, vous ne risquez pas d'être déçu par un usage de trop.

Longez une rue, en vil'e, où  
tous les magasins se touchent, et  
essayez de compter tous les pan-  
neaux, tous les papillons, toutes  
les affiches, toutes les pancartes  
où le mot qualité est inscrit en  
lettres de couleurs différentes  
pour attirer les regards, d'abord.  
Et, ensuite, pour vous faire arrê-  
ter par la marchandise qu'il dési-  
re, et, y en a tant que vos yeux  
ne peuvent plus les voir  
se tenir sur la flèche de la  
cathédrale, sur une, excentricité  
parmi les gens, sur une voiture  
ou, mieux,

Pourquoi insiste-t-on sur ce  
not : qualité ? Neuf fois sur dix,  
c'est ce pas pour vous duper.  
Pour vous faire « avaler b'anc ce  
qui est noir » ? Certes, le ven-  
teur, quel qu'il soit, n'ira point  
vous dire que sa marchandise est  
mauvaise, que chez son concou-  
rent immédiat vous en trouverez  
de meilleure. Non, il exagérera  
même dans ses réclames tapageu-  
ses, ehlon ssantes, pour écouler  
son produit — c'est humain.

Seulement, s'il vous trompe vous vous en souviendrez. Chat échaudé craint l'eau froide. Aussi, comme il serait bon de pouvoir se passer de tous ces slogans dont les vitrines sont garnies, dont regorgent les magasins, pour acheter telle marque exécutant une publicité vantant la marchandise, une marque qui serait simplement le nom du fabricant, de l'industriel, de l'artisan ayant une si bonne réputation dans la qualité de ses produits, que les acheteurs se les disputeraient.

Et, au fond, est-ce si difficile de maintenir la qualité et de la maintenir à Nîmes par ces articles que j'oserais dire, les articles d'un concurrent, on la comprend qu'il emploie tout ce qu'il y a de beau et de bien en matières premières, qu'il dispose des machines les plus modernes et qu'il emploie une main-d'œuvre perfectionnée, qu'il emploie un outillage moderne ? Hélas ! n'est-ce pas ce que nous avons que vous, mais il veut produire bien ; il veut surtout faire des reproches à sa clientèle ; il veut qu'elle ait toujours une bonne opinion de lui. Cet homme a du tempérament, de la personnalité, de la personnalité, et la qualité découle nécessairement d'une question de personnalité et de caractère.

« Vous avez le pouvoir », et vouloir la qualité, c'est sûrement trouver le courage, la force morale de chercher les moyens de l'obtenir par ces moyens découverts, il ne

faudra plus se tolérer ou tolérer aux autres des dérogations. Si dans le processus des opérations nécessaires pour la fabrication d'une chaussure, par exemple, vous découvrez un défaut aujourd'hui, rien n'empêche que demain vous n'en déceliez pas un plus grand et ainsi de suite, parce que nous oubions que notre client n'est pas aveugle et qu'en payant il exige d'être bien servi; parce que nous ne nous demandons pas à sa place, nous demandons : « l'acheteur ».

Et d'ailleurs, pourquoi tant de paroles, pourquoi tant d'exemples, alors que nous savons travailler convenablement; celui qui nous traiterait de « gâcheurs », ne serait point notre ami, n'est-ce pas ? Alors, que faut-il pour atteindre la qualité, puisque nous sommes des travailleurs expérimentés, consommés ?

Aimer son métier, c'est précisément parler son travail, c'est ne pas le continuer lorsqu'on aperçoit que le plus « petit » peut le déparier et, arrêter son travail mal fait, ce n'est ni plus ni moins qu'une preuve de caractère et de tempérament.

## En stage dans nos ateliers

Le développement du « Stitch-down » dans nos ateliers a eu des hauts qui ont même dépassé nos frontières et, à ce sujet, il nous a été très agréable d'accueillir M. Steevens, délégué par une grande usine hollandaise de chaussures pour venir, sur

Nous souhaitons à M. Steevens qui  
été notre hôte pendant un mois

d'avoir suffisamment acquis d'expérience dans ce compartiment afin de pouvoir être en mesure de lancer avec succès, cette production dans la firme qui nous a honorés de sa confiance et de sa considération.

20 - Stroudtown - nous réserve certainement d'autres surprises agréables dont nous ne manquerons pas d'entretenir nos lecteurs.

Guide par M.  
Angiéras, M. Stee-  
s s'initie aux  
rations du mon-  
« Stitchdown »

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



