

notre bulletin

Soyons en zèle avec
notre conscience
et nous ne craignons
jamais le jugement
d'autrui

« Respect humain »

Il ne faut pas le confondre avec le respect de la personnalité humaine. Si ce dernier se rapporte à notre comportement vis-à-vis de nos semblables, le respect humain est au contraire cette crainte qu'on a du jugement des hommes, dit le « Larousse ». C'est quelque chose en nous qui se plat à nous tourmenter, si l'on peut dire, en des circonstances bien souvent répétées dans la vie.

LA CRAINTE DU RIDICULE

C'est lui, par exemple, qui nous empêche de nous écrier avec un parapluie de femme, au risque de nous faire tremper par l'aérose, en nous murmurant à l'oreille : « Tu es très ridicule. » Comme si ce n'était pas cent fois plus ridicule de risquer une bonne bronchite que d'être vu avec un parapluie de femme.

Mais ce n'est là qu'une des formes les plus bénignes de l'activité de ce mauvais petit lutin. D'une façon plus générale, le respect humain, c'est la peur du jugement d'autrui.

Et cette peur est responsable de fautes nombreuses qui peuvent avoir de graves conséquences. Nous ne parlons, pour ne pas sortir de notre terrain habituel, que des métiers qu'elle cause dans l'ambiance du travail.

L'ENTETEMENT

Voici deux bons garçons, camarades de longue date, qui sont aux prises pour une question de service. Comme toujours, dans ce cas-là, on se battra jusqu'à l'oreille : « Tu es remarquable par ton acharnement à apporter des avis discutés relatives au travail, bien qu'on affecte de ne pas y attacher d'importance ? » Chacun inflige à l'autre des arguments qui, s'ils ne sont pas tous inspirés par une logique certifiante, s'expriment du moins avec une force convaincante.

Mais, hélas ! chacun reste sur ses positions et la dispute s'éternise. A tort dire, l'un et l'autre des antagonistes s'aperçoit bien qu'il n'a pas tout à fait raison, ni son adversaire tout à fait tort. Mais ils s'imaginent tous les deux que le premier qui fera une concession sera nettement déprécié, qu'il aura fait « un imbécile » (ce que le langage d'atelier exprime avec beaucoup de verve). Et il ne veulent pas tout cet air pour tout l'air du monde !

Respect humain... Révérence indiscrutable qui tomberait si l'un d'eux voulait être : « Alors, nous sommes ridicules de nous chamailler ainsi ; cherchons plus calmement une solution ou problème qui nous ditée. »

Mais le petit diable ne l'entend pas de cette oreille et il fait de son mieux pour brouiller les cartes.

ORGUEIL BÊTE

A chaque instant, en matière sentimentale, qui n'est au fond qu'une manifestation d'orgueil, jette le trouble entre les meilleurs, éveille la suspicion et crée la défiance. Méfions-nous de lui chaque fois qu'une cause de désaccord surgit dans nos rapports professionnels.

Une seconde de réflexion et nous le mettrons en déroute en nous demandant :

« Cela vaut-il vraiment la peine de nous fâcher ? » Et pensons que, finalement, le plus fort est toujours celui qui sait reconnaître ses torts.

(Condensé de « Travail et Maîtrise ».)

AU COMICE AGRICOLE

La Ferme Marbot se voit attribuer trois premiers prix

Voici le moment où la terre donne
plus ou moins généreusement la récompense.
batteries de grange en grange.
Cependant, notre ferme ayant bien-



Le personnel de la Ferme entourent M. Othé, responsable de ce service
De gauche à droite : Mme Hardy et sa fille ; M. Hardy ; M. Goussard ; Mme Barn ;
M. Othé ; M. Dubouché ; M. Barn

posses des efforts, toujours ostentés, qui lui sont prodigués toute l'année.
Il y a quelques semaines, les battes nous ont permis d'acquiescer toutes les fermes de La Veyrière et de la vallée, nous avons pu constater à l'occasion, la même équipe de voisins suivant la

(Suite page 2)

Le concours d'admission aux Cours Professionnels a eu lieu le mardi 15 septembre

De nombreux candidats se pressaient sur mardi 15 septembre, à 7 h. 45, pour participer à l'examen d'entrée des Cours professionnels. Après qu'ils eurent rempli les formulaires d'identité habituels, les épreuves théoriques commencent. Ce fut, en premier lieu, une dictée extraite des œuvres de Victor Hugo, suivie d'une question tendant à une étude plus complète du texte. Sa-



Une salle de la salle. Les candidats pendant les épreuves psychotechniques.

Au centre, l'adjoint de M. Bujard, directeur du Centre d'Orientation Professionnelle

valent ensuite deux problèmes : le premier, d'ordre arithmétique ; le second, d'ordre géométrique. Puis deux sujets de rédaction au choix du candidat furent proposés.

L'après-midi fut réservée aux tests psychotechniques destinés à déceler les dons particuliers (réflexe, décision, compréhension, rapidité, clarté de l'esprit, etc.). Tous ces tests furent passés successivement sur une machine qui, à l'aide d'un rouleau, imprime, page par page, dans un temps limité. Prenons pour exemple un des feuilles de ce cahier, comprenant dix-huit lignes. Il s'agit de souligner le mot qui, dans chaque ligne, ne conviendrait pas.

Par exemple : Boulet, canon, fusil, sabre, crayon.
Canada, Bordeaux, Chine, Indes, France.

Puis différents tests mécaniques recherchèrent, chez les jeunes gens, l'habileté manuelle et l'attrait qu'ils peuvent avoir pour cette science.

Tous ces thèmes, ensuite notés, donnent la moyenne des facultés théoriques et techniques des élèves.

Ces deux parties bien définies et bien différenciées des épreuves tendent surtout à équilibrer les chances de chaque candidat, à révéler les dons qu'il peut lui-même ignorer, à donner enfin la

Gérard CHAMINEAU est de retour parmi nous

Nous avons eu l'occasion de parler souvent de lui, qu'il s'agisse de ses heureux résultats aux deux C.A.P., cordonnerie et couture, des manifestations de sympathie dont il fut l'objet lors de son départ en Angleterre ou des aimables lettres et des photos qu'il nous a adressées depuis.

Il est revenu avec un visage le même reflet d'affabilité, et le même désir de toujours se perfectionner que par le passé.

Il serait superflu d'ajouter que tout le personnel des coutures a éprouvé une grande joie de le recompter au sein de l'atelier et qu'il lui a réservé un chaleureux accueil.

« Qu'avez-vous fait là-bas, lui demandons-nous ? »

« J'ai travaillé sur toutes les machines de couture avec d'autant plus d'aise et d'attrait qu'il ne s'agissait pas pour moi de rendement, mais uniquement d'apprendre, et je vous assure que j'y ai mis beaucoup de cœur et d'enthousiasme. »

« Vos débuts ont-ils été durs ? »

« Certainement, comme en toute chose à laquelle il faut s'adapter. Ce qui a été le plus pénible pour moi, ce n'a été pour moi faire comprendre. Evidemment, il fallait avoir recours à l'interprète. Mais j'ai trouvé là-bas de bons amis qui m'ont cordialement assisté, et ces temps derniers, j'arrivais à me « dé-

(Suite page 2)

Retentissant succès du COMICE AGRICOLE DE NEUVIC

Favorisé par un temps splendide durant les trois jours de son déroulement, il connaît un succès complet, tant du côté festif que du côté exposition des animaux et produits du sol.

Admis le samedi par le conseil municipal on trouvera la relation par ailleurs et par le bal champêtre gratuit. C'est évidemment le dimanche où l'affluence fut la plus nombreuse. Dès le matin, en effet, un va-et-vient inaccoutumé a été observé dans les rues, tandis que les animaux arrivaient des différentes directions et garnissaient la place du Chappal : bœufs, vaches, génisses, taureaux, chevaux, porcs, moutons, etc., les plus beaux spécimens du canton les plus soignés patiemment, sans le soleil brûlant, la Commission d'Expertise qui devait les classer.

Une autre exposition non moins intéressante avait lieu sous la halle et attira aussi de nombreux visiteurs. Il y avait là des volailles, des pigeons communs et voyageurs, des faisans, des perdreaux, des canaris et une magnifique et grande

(Suite page 3.)

Une nécessité de l'heure : adapter aux nouvelles techniques

C'est l'ensemble des procédés d'adaptation d'une machine, qui donne aux produits fabriqués leur qualité, la finition, leur présentation et se achève vers une vente relativement facile selon que ces procédés seront bons ou mauvais.

C'est pourquoi, malgré lui, le technicien se double d'un chercheur toujours à l'affût d'améliorations, s'évertue à découvrir, pour rendre le travail plus facile, plus humain, plus attrayant. L'homme, depuis au moins sur la terre, a été doté d'un esprit créateur qui s'est toujours développé malgré les catastrophes, les guerres, les malades, et la plupart des humains se laissent vivre dans le monde du progrès croyant en eux-mêmes que la Société le leur devait.

Certes, le chercheur, le savant ne passent pas des jours et des nuits devant des épreuves, devant des équations, devant des dessins pour se couvrir de gloire ou s'attirer des admirateurs, mais pour se rendre utiles à tous, poussés précisément par leur esprit créateur ou par leur génie inventif. Aussi, ne les payons pas d'ingratitude en profitant de leurs bienfaits, et nous pensons que le meilleur

témoignage de reconnaissance

de nous adapter à leurs principes à leurs découvertes, afin d'assurer la continuité pour le bien de la collectivité.

L'application d'un nouveau remède dans un hôpital nécessite un esprit d'adaptation du médecin, de l'infirmier et du malade lui-même qui devra se plier rigoureusement aux prescriptions du praticien.

Cet esprit d'adaptation est indispensable dans toutes les branches de la Société afin que le progrès soit efficace, et l'industrie de la chaussure, la nôtre, croyez-le, n'y échappe point.

Chaque nouvelle méthode, chaque nouvelle machine, soumise dès leur origine à de nombreuses expériences par des spécialistes, offrent toutes garanties de rendement et de qualité, mais, dès qu'elles passent dans le domaine public, provoquent souvent des réticences. L'homme, en effet, a trop tendance à la routine et, lorsqu'on change sa machine, son outillage, sa matière, ou qu'on veut l'initier à un nouveau procédé, on les gesticule et le doigté ne sont plus les mêmes, il prétend de prime abord que le système précédent était bien meilleur, et ceci évidemment à cause de la longue habitude qu'il en avait acquise.

« Que dut penser le vieux « bout » lorsqu'il eut entre les mains la première machine à coudre la trépointe ? Quelle dut être la perplexité du monter main à la seconde lorsque la première machine « consolidée » à pièces rigides fit son apparition ? L'un et l'autre se dirent que ja-

(Suite page 3.)

Dans quelques jours

la zébrée des classes...

Empêtré trois pièces, hand dentelle formant garatire, en box marron, trépointe à bourette fantaisie, four remble cuir ou crepe, est si élégant dans ses lignes sobres et nous sommes certains qu'il plaira à votre garçon ou à votre fillette

Il convient aussi de bien ou temps sec qu'ou temps pluvieux et assurer un long usage.



(Suite page 2)

